

LA DESCRIPCIÓN

LA DESCRIPCIÓN							
FASES	OBSERVACIÓN		ORDEN	FÍSICO-ESPACIAL: 'De lo próximo a lo lejano', 'De arriba abajo'...			
	SELECCIÓN			LÓGICO: 'De lo general a lo particular', 'De lo principal a lo secundario'...			
	ORDENACIÓN			TEMPORAL: 'De lo anterior a lo posterior'...			
	EXPRESIÓN			EMPLEO DE SUSTANTIVOS Y DE ADJETIVOS			
CLASES	SEGÚN LA REALIDAD DESCRITA	PERSONAS	PROSOPOGRAFÍA	RASGOS LINGÜÍSTICOS	ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS: Predominio de la yuxtaposición y lacoordinación.		
			ETOPEYA				
			RETRATO				
		ESPACIOS	TOPOGRAFÍA				
		OTROS (animales, plantas, objetos...)					
	PROCESOS						
	SEGÚN LA INTENCIÓN EMISOR	<ul style="list-style-type: none"> ▪ TÉCNICA ▪ LITERARIA 				FORMAS VERBALES: imperfectivas como presente intemporal, pretérito imperfecto de indicativo; predominio de verbos atributivos y aquellos predicativos que significan estado.	
		SEGÚN EL TRATAMIENTO DE LO DESCRITO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ESTÁTICA ▪ DINÁMICA 				
			RECURSOS ESTILÍSTICOS				ENUMERACIÓN
							METÁFORA
		COMPARACIÓN					
		PERSONIFICACIÓN					
		ANIMALIZACIÓN					
		COSIFICACIÓN					